

# B.B. AND THE BLUES SHACKS

„ladies & gangsters - it's blues time“

booking: Michael Nyemetz +49 (0)5121 - 131716 - [booking@bluesshacks.de](mailto:booking@bluesshacks.de)

## Review

**„Diese Band unterstreicht einmal mehr, dass sie Europas absolut beste Bluesband ist“**

Jefferson Magazin - Schweden

**„B.B. & The Blues Shacks sind nach wie vor eine der besten „Outfits“ Europas“**

bluesinthnorthwest - Great Britain

**„Ihr Mix aus Soul, Rhythm & Blues mit einer Prise Chicago Blues ist vor allem live ein Super-Spektakel“**

BILD, 2015

**„Wow! Diese Band beeindruckt immer wieder“**

Blues & Rhythm - Great Britain

**„Wenn sie live spielen, unbedingt hingehen“**

Peter Urban, NDR 2

**„Die Jungs sind weltweit gefragt“**

SAT 1

**„Fünf gutaussehende und vor allem wohlklingende Musiker“**

RTL

**„Eine verlässliche Größe, diese Band“**

NDR Info

**„Diese Deutschen legen einen wirklichen High Energy Auftritt hin ... und am Ende lechzen alle nach mehr“**

BrooWaha Newspaper - Los Angeles

Aktuelles Album: Lonesome In The Moonlight (2023) - Rhythm Bomb Records



34 Jahre weltweit auf Tour, das sind fast 4000 Konzerte. Die BBs lieben ihre Musik und spielen den Blues so gekonnt, daß selbst die Amerikaner inzwischen den Hut vor dieser deutschen Band ziehen. Mit ihrer Mischung aus „Rhythm & Blues“ und einem Hauch „Sixty Soul“ haben Sie sich eine Fangemeinde um den ganzen Globus erspielt.

Die Band erhielt zahllose Auszeichnungen wie den „German Blues Award“ und den Titel „beste Bluesband Europas“ durch französische Musikredakteure, ihre CD „Unique Taste“ wurde mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik prämiert. 2021 war die Band "Blues Band of the Year" beim britischen Sender Blues Lounge Radio. 2023 erschien das neue Album „Lonesome In The Moonlight“. Ein zeitgemäßes Album dass sich im oberen Regal internationaler Veröffentlichungen des R&B platziert.

B.B. & The Blues Shacks stehen für großartige Live-Auftritte und haben sich so auch als Top-Act in Übersee etabliert. Sie spielten in Dubai, auf dem Doheny Festival in Los Angeles und beim Byron-Bay-Festival in Australien mit Künstlern wie Bob Dylan, B.B. King und Elvis Costello vor Zehntausenden.

Frontmann Michael Arlt (vocal und harp) gehört längst zur ersten Liga europäischer Blues- und Soulsänger. Er ist zudem ein einzigartiger Entertainer. Sein Bruder Andreas Arlt ist ein eleganter Stilist und wird inzwischen als Weltklasse-Gitarrist gehandelt. Mit Fabian Fritz an Klavier und Orgel konnte die Band ein weiteres Genie für den eigenständigen Sound verpflichten. Henning Hauerken (Kontrabass und E-Bass), sowie Andre Werkmeister (Schlagzeug) liefern den einzigartigen Drive und Groove, den man noch vom Konzert mit nach Hause nimmt.

Michael Arlt - hca, vcl / Andreas Arlt - gtr / Fabian Fritz - pno, org/  
Henning Hauerken - bass / Andre Werkmeister - drums